

МДОУ детский сад №13
г. Рыбинск 2017

***Формирование навыков
языкового анализа и синтеза
у детей дошкольного возраста***

Памятка для педагогов

*Родной язык является средством общения, выражения и формирования мыслей, и таким образом служит “активным средством всестороннего развития личности ребёнка”
(А.И.Сорокина)*

Составила учитель- логопед Смирнова Татьяна Валентиновна

Языковой анализ и синтез предполагает:

1. Анализ предложений на слова и синтез слов в предложении (развитие анализа структуры предложения).
2. Слоговой анализ и синтез.
3. Развитие фонематического анализа и синтеза.

Фонематический слух – это способность узнавать и различать звуки родного языка

1. Этапы развития фонематического слуха:

- Узнавание неречевых звуков
- Различение звуков речи по тембру, силе и высоте
- Различение сходных по звучанию слов
- Различение слогов
- Различение звуков
- выделение гласного звука из ряда звуков
- выделение согласного звука из ряда звуков

Практические задания для детей:

1. «Угадай, на чем играют»

Детей знакомят со звучащими игрушками, например, с барабаном, дудочкой, колокольчиком. По очереди дети отворачиваются и отгадывают, какая игрушка звучит.

2. «Три медведя»

(из сказки «Три медведя»).

На наборное полотно выставляются картинки с изображением медведей. Педагог произносит знакомые фразы из сказки разными голосами. Например: «Кто ел из моей миски?» Дети должны отгадать, кто это сказал.

3. «Не ошибись»

Взрослый показывает ребенку картинку и громко, четко называет изображение: "Бумага". Затем объясняет: "Я буду называть эту картинку то правильно, то неправильно, а ты внимательно слушай. Когда я ошибусь, хлопни в ладоши". Затем произносит: "Бумага - пумага - тумага - пумака - бумака".

4. «Какой слог лишний»

Определить, какой слог лишний: на – на – ма – на.

5. «Эхо»

Педагог четко произносит цепочку слогов, ребенок слушает и повторяет.

Па-ба, та-да, ка – га (для детей 4 лет)

Па-ба-па, та-да-та, ка-га-ка (для детей 5 лет)

Па-ба-па-ба, та-да-та-да, ка-га-ка-га (для детей 6 лет)

6. «Поймай звук»

Взрослый договаривается с ребенком, какой звук нужно «поймать», например: «У». Взрослый говорит цепочку звуков, слогов, слов, а ребенок должен хлопнуть в ладоши, когда произносится этот звук.

2. Развитие анализа структуры предложения.

- Выделение предложения из потока речи и определение границ предложения
- Составление предложений по сюжетной картинке и определение количества слов в нем.
- Придумывание предложений с определенным количеством слов.
- Распространение предложений путем увеличения количества слов.
- Составление предложений из слов, данных вразбивку (все слова даны в правильной форме).
- Составление предложений с определенным словом.
- Составление графической схемы предложения.
- Придумывание предложений по графической схеме.
- Определение последовательности слов в предложении.
- Выбор карточки, соответствующей количеству слов в предложении

Практические задания для детей:

1. Определить границы предложения в тексте. Взрослый читает текст без соблюдения пауз между предложениями. Ребенок хлопает в ладоши, когда считает, что предложение закончилось. Затем вместе разбирается правильность выполнения.

2. Придумать предложение по сюжетной картинке и определить количество слов в нем.

3. Придумать предложение с определенным количеством слов.

4. Увеличить количество слов в предложении. Например: *Лось. Лось бежит. Лось бежит по лесу. Огромный лось бежит по лесу.*

5. Составить предложение из слов, данных в беспорядке (*грядке, на, огурцы, растут*).

6. Составить предложения по нескольким картинкам, на которых изображен один и тот же предмет в различных ситуациях (*мяч лежит на полке, на мяч села муха, мальчик играет мячом*).

Назвать предложение, в котором слово находится первым в предложении, затем – на втором месте, далее – на третьем месте.

7. Придумать предложение с определенным словом. Например, *мяч*.
8. Составить графическую схему предложения:
/ __ . / __ __ . / __ __ __ .
9. По графической схеме придумать предложение.
10. Определить место слова в предложении (какое по счету указанное слово).
11. Поднять цифру, соответствующую количеству слов в предложении (2, 3, 4, 5).

3. Развитие слогового анализа и синтеза.

- Дифференциация изолированных звуков: поднять кружки синего и красного цвета (согласные и гласные звуки).
- Выделение гласного звука из слога: *ах, ус, ма, да, кра, аст, зол*.
 - назвать только гласный звук слога;
 - поднять букву, соответствующую гласному звуку слога;
 - записать только гласные буквы слогов;
 - придумать слог с соответствующей гласной
 - определить место гласного звука в слоге и показать соответствующую букву;
 - придумать слог, в котором гласный звук на первом, втором или третьем месте.
- Выделение гласных звуков из слова: *ус, на, мак, волк, двор*.
 - назвать гласные звуки слова: *лапа, лужа, дом, диван, кошка, окна, горка, крыша, канава, капуста*;
 - записать на схеме только гласные данного слова: *кошка_о_а* , *капуста_а_у_а*;
 - выделить гласные звуки из слова, положить соответствующие буквы разрезной азбуки;
 - разложить картинки под гласными буквами: *сук, нос, стол, пол, сом, бровь, лоб, стул, сыр, дым, лес, хлеб, рак, мак*;
 - разложить картинки под различными графическими схемами: *_ а _ а* , *_ о _ а* , *_ у _ а* , предлагаются картинки: *муха, кошка, ложка, астра, лапа, луна, окна, утка, рука, корка, лодка, каша, мама, рама, лужа*;
 - придумать слова по различным графическим схемам, на которых записаны гласные буквы.

Практические задания для детей:

1. Повторить заданное слово по слогам, сосчитать количество слогов;

2. Определить количество слогов в названных словах, поднять соответствующую цифру (1, 2, 3): *сад, стол, лыжи, рыба, сахар, крыса, крыша, машина, самолет, капуста*;
3. Разложить картинки в 2 ряда в зависимости от количества слогов вих названии: *трава, помидор, петрушка, редиска, груша, тарелка, букет, ворона, арбуз, береза, вилка*;
4. Игра «Поезд»: паровоз и три вагона с цифрами 1, 2, 3. В первом вагоне «размещаются» слова – картинки из одного слога, во втором – из двух слогов и т.д.
5. Назвать цветы, деревья, домашних и диких животных, посуду или мебель, в названии которых два или три слога;
6. Выделить первый слог из названий картинок, назвать (прочитать) его. Объединить слоги в слово или предложение и назвать (прочитать) его: машина, малыш, кубик, папа, лапа, ладонь, рука.
Мама купала Лару.
7. Определить пропущенный слог в названии картинки: _ са , до _ га, бел _ , _ ведь, ма _ на.
8. Составить слово из слогов, данных в беспорядке: *та, ка, пус; воз, ро, па; прос, ша, ква, то ; руш, пет, ка; вар, мо, са;*
9. Определить слово или предложение, произнесенное по слогам: *Маль – чи – ки иг – ра – ют в фут – бол;*
10. Выделить из предложений слова, состоящие из 2 или 3 слогов;
11. По сюжетной картинке назвать слова из одного, двух, трех слогов.

4. Развитие фонематического анализа и синтеза.

- Выделение ударного гласного звука в начале слова (улей, аист).
Задание дается детям с 5 лет.
- Выделение первого согласного звука в слове; (шары, сок)
- Выделение последнего согласного звука из слов; (мак, дым)
- Определение конечного гласного (ударного) звука в словах; (шары, окно)
- Определение места звука в слове (в начале, в середине, в конце слова)
Задание дается детям с 6 лет.
- Определение последовательности звуков в слове
- Определение количества звуков в слове
- Определение места звуков относительно других звуков в слове
- Преобразование слов путем замены звуков

Практические задания для детей:

1. Отбери картинку, в названии которой слышится заданный звук
2. Найди на сюжетной картинке слова, в которых слышится заданный звук
3. Придумай слово, которое начинается с заданного звука
4. Определить первый звук в словах: осы, Аня, Ира, утка, иней, утро, аист, окна
5. Определить последний звук в словах дома, шары, кино. Таким же образом выделяется первый согласный звук и последний согласный звук.
6. «Какая картинка живет в домике»
Выбрать только те предметные картинки, названия которых начинаются с заданного звука
Например, со звука «Ш» шапка, шайба, мыло, шуба.
7. «Веселые вагончики»
Для выполнения задания отберите карточки, в названии которых есть тот или иной звук, например звук «О». Ребенку нужно определить место звука в слове и поместить карточки в окошечки вагончика соответственно.
8. Назови первый звук в слове ДОМ, какой звук идет после звука д в слове ДОМ? Какой звук идет после звука о в слове ДОМ?
Сколько всего звуков в слове дом.
9. Сколько звуков в слове МАК
10. Выбрать картинки в названии, которых должно быть определенное количество звуков
11. Расставить картинки под цифрами 3, 4, 5, в зависимости от количества звуков в их названии. Примерные картинки дом, рама, забор, мак, сыр, косы.
12. Определение места звука по отношению к другим звукам (какой звук слышится после или перед данным звуком)
13. Определить последующий и предыдущий звук в словах.
Например, детям предлагаются картинки: полка, лодка, вилка, пила.
«Назови соседей звука «л» в слове пила.
14. Преобразование слов путем изменяя первого звука
Майка - чайка
Кашка - чашка
Худо – чудо
15. Преобразование слов путем добавления первого звука (рот-крот), последнего звука (пар-парк).

Обучение звуковому анализу и синтезу происходит на основе слов возрастающей степени слоговой трудности:

- односложных, состоящих из обратных слогов (уп);
- двусложных, состоящих из двух гласных (ау);
- односложных слов с закрытым слогом (кот);
- двусложных, первый из которых состоит из одного гласного (осы);
- двусложных без стечения согласных (ноты);
- двусложных закрытым и открытым слогом (утка);
- многосложных (кумушка);
- односложных со стечением согласных (квас, бант).

Дети могут анализировать только те слова, в которых все звуки отчетливо слышатся и произносятся.

Схема звукового анализа и синтеза

1. Назвать слово.
2. Определить количество слогов в слове.
3. Дать характеристику каждому звуку и обозначить фишкой нужного цвета.
4. Определить ударный гласный звук в слове.

Ударение

Понятие дается на примере двусложного слова с ударением на первом слоге, например имени ребенка – ***Ма-ша***.

Дети произносят сначала хором, потом индивидуально и наблюдают, с одинаковой ли силой голоса произносится каждая его часть, каждый слог. Один слог произносится с большей силой голоса, протяжно. Воспитатель спрашивает: «Какой слог этого слова произносится протяжно, с большей силой голоса?» – «Первый». «Какой гласный звук мы произносим дольше?» - «Звук «а» в слоге «ма». – «Значит, на него падает ударение, а черточка сверху и обозначает, что этот звук ударный». Для определения ударения попеременно перенесут ударение на каждый из слогов с возвращением всякий раз к правильному произнесению: ми'шка, мишка', миш'ка; маши'на, ма'шина, маши'на. Дети убеждаются в том, какой слог ударный. Педагог делает вывод: в слове только одно ударение; если ударение поставить неверно, то нельзя будет понять, что обозначает это слово.

Практические задания для детей:

1. Графическое изображение ударного слога в разных словах;

2. Придумывание слов по заданной схеме (с указанием ударного слога);
3. Произнесение слов в разном темпе и с разной силой голоса;
4. Классификация картинок, в названиях которых ударение стоит на первом, втором, третьем слоге;
5. Игра «Живые слова», где дети исполняют роль слога КРУ, и ЖКИ (в произнесении ШКИ). Слово заранее не называется. Дети, читая составленное слово, говорят КРУ'ЖКИ и КРУЖКИ'.
6. «Позови слово»

Все игрушки в комнате разбегаются, педагог помогаете ребёнку позвать их правильно: кУУУбик, кнИИИИга, зАААйчик. Важно, чтобы ребенок произносил слово на распев, а не по слогам. Ребёнок слышит ударный звук и называет его.

Список слов для звукового анализа и синтеза.

- Мак, кот, суп, мох, пух, сук, сом, ток, дым, жук, лук, рак, сыр, рот, кит, бык, дом, ком, сон, сын, хор, шар, пол, нос, май, шум, лак.
- Ива, осы, усы, Ира, уха.
- Духи, маки, сани, кони, ноты, косы, зубы, бусы, ваза, боты, жаба, липа, луна, руки, рамы, лужа, губы, каша, гуси, пони, шуба, рыба, ноги, кожа, фара, муха, Вова, Шура, Миша, Зина, Лиза, Дина.
- Утка, игла, икра, ушки, игра.
- Замок, паук, банан, гамак, вагон, батон, каток, диван, канат, удар, укол, воин, гусак, домик, урок, гудок, лимон, рыбак, фикус
- Кубики, кабина, панама, малина, мимоза, радуга, бумага, мышата.
- Банки, буквы, нитки, вилка, тыква, тапки, майка, такси, фишка, шапка, сушки, сумка, марки, маска, мышка, палка, пилка, парты, почка, кукла, дупло, вишни, тыква, лампа, туфли, башни, санки, винты, кусты.
- Чайник, дождик, кактус, бублик, магнит, компас, павлин, лыжник, ослик, сундук, пиджак, воздух, ландыш.
- Ананас, барабан, капитан, магазин, шахматы, кукушка, комната, улитка, калитка, капуста, иголка, ириска, сугробы, бабушка, рубашка, садовник, избушка, игрушки, винтовка, клубника, гармошка.
- Волк, слон, гном, шкаф, знак, дно, бант, лист, болт, куст, танк, зонт, лифт, винт, врач, гром, грач, двор, кран, марш, мост, порт, стул, стол, сноп, флот, шарф, шнур.
- Штанга, спички, скалка, кнопка, спутник, пингвин.
- Макароны, витамины, паутина, кукуруза.