



МОДЕЛЬ КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ИНТОНАЦИОННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ

1 этап – подготовительный

Цель: Формирование психофизиологических механизмов овладения интонационными средствами

Задачи:

- Формировать умение передавать основные виды интонации с помощью невербальных средств общения (мимика, жесты, пантомимика)
- Развивать:
 - способность идентифицировать ритмические конструкции с использованием зрительных опор и на слух;
 - речевое дыхание, увеличивать продолжительность фонации
- Познакомить с различными видами интонации и средствами их обозначения, а также научить различать разнообразные интонационные структуры в импрессивной речи

2 этап – основной

Цель: Формирование умений и навыков просодического оформления речи

Задачи:

- Формировать:
 - акустические характеристики голоса (сила, высота);
 - умение выделять акцентный звук, слог, акцентное слово во фразе
- Учить воспроизводить различные интонационные структуры (повествовательные, восклицательные, вопросительные) в экспрессивной речи
- Развивать умение дифференцировать различные интонационные конструкции в экспрессивной речи

3 этап – заключительный

Цель: Закрепление полученных умений и навыков в различных коммуникативных ситуациях

Задачи:

- Автоматизировать полученные первичные умения и навыки интонационного оформления речи в самостоятельных высказываниях, любых коммуникативных ситуациях

